

## Archiv für Geographie

---

Findbuch

K 181–187, Mp. 12–14

**Günther Tessmann**

(1884–1969)

## **Tessmann, Günther Theodor (1884 – 1969)**

\* 2.4.1884 Lübeck      † 15.11.1969 Curitiba

Ethnologe und Forschungsreisender

K 181 – 187, Mappen 12 – 14

	Ausbildung zum tropischen Landwirt an der Deutschen Kolonialschule in Witzenhausen
1904	Tätigkeit in Kamerun, zunächst als Plantagenaufseher
1907–1909	Leiter der Lübecker Pangwe-Expedition nach Äquatorialguinea und Südkamerun
1913	Leiter der Ssanga-Lobaje-Reichsexpedition zu den Baja und Bafia in Kamerun
1915/16	Studium der Bubi auf der Insel Fernando Poo
1921–1926	ethnologische Forschungen im Amazonasgebiet Perus
1930	Ehrendoktor der Universität Rostock
1936	Auswanderung nach Brasilien (Nord-Paraná), dort Tätigkeit als Botaniker in Curitiba

### Werke

Die Pangwe. Völkerkundliche Monographie eines westafrikanischen Negerstammes. Ergebnisse der Lübecker Pangwe-Expedition 1907-1909 und früherer Forschungen 1904-1907. 2 Bde. Berlin 1913

Die Bubi auf Fernando Poo. Völkerkundliche Einzelbeschreibung eines westafrikanischen Negerstammes. Hagen, Darmstadt 1923

Menschen ohne Gott. Ein Besuch bei den Indianern am Ucayali. Stuttgart 1928

Die Indianer Nordost-Perus. Grundlegende Forschungen für eine systematische Kulturkunde. Hamburg 1930

Die Bafia und die Kultur der Mittelkamerun-Bantu. Stuttgart 1934

### Literatur

Klockmann, Thomas: Vom Geheimnis menschlicher Gefühle. Günter Tessmanns Pangwe-Monographie im Lichte seiner Lebenserinnerungen sowie neuerer Forschungen. In: Wiener ethnohistorische Blätter 1986, Nr. 29, S. 3-20

Klockmann, Thomas: Günther Tessmann: König im weißen Fleck. Das ethnologische Werk im Spiegel der Lebenserinnerungen. Ein biographisch-werkkritischer Versuch. Diss. Hamburg 1988

Tessmann, Günther: Mein Leben. Tagebuch in 12 Bänden. Hrsg. von Sabine Dinslage und Brigitte Templin. Lübeck 2012ff (Lübecker Beiträge zur Ethnologie)

### Nachlass

Der Teilnachlass enthält Manuskripte, Arbeitsmaterialien, Aufzeichnungen, Routenaufnahmen und Karten sowie Unterlagen zu Publikationen, v.a. zur Völkerkunde Kameruns, Spanisch-Guineas, Südamerikas.

zeitlicher Umfang der Archivalien: 1913 – 1937

Kasten	Signatur	Titel	Umfang	Datum
181	1-2	Arbeitsmaterial Kamerunstämme		
	3	Manuskript und Materialsammlung „Lehrbuch für Völkerkunde“	3 Mp.	
	4	Manuskript und Materialsammlung „Kulturkunde“		
	5	Gedanken über die Ausbreitung der Kultur in Südamerika		
		<i>Die Bafia und die Kultur der Mittelkamerun-Bantu (Stuttgart 1934)</i>		
182	1	Skizzentafeln		
	2	Textentwurf Buchankündigung		
	3	Reproduktionen der Zeichnungen		
	4	Skizzen für die Anordnungen der Zeichnungen, Tafeln 1-27		
	5	Proportionszahlen für die reproduzierten Zeichnungen, Tafeln 1-27		
	6	Liste der Fotos (davon veröffentlicht: 12-15, 20-22, 24)		
	7	Reproduktionen der Fototafeln I-XII		
		<i>Die Pangwe, Bd. I und II (Berlin 1913)</i>		
	8	Skizzenbuch (Ornamentik)		
	9	Verzeichnis der Figuren zum Skizzenbuch		
	10	Originalzeichnungen		
	11	unveröffentlichte Zeichnung		
	12	Vorlagen (Repros) für die Abbildungen 213, 222 a und b, 223		
	13	Reproduktionen der Farbtafeln und von Tafel XV		
	14	2 Reproduktionen der Karte aus Bd. I		
	15	Korrekturbogen Abschnitt I und II aus Bd. I		
		<i>Die Mbaka Limba, Mbum und Lakka (Zeitschrift für Erdkunde 1928)</i>		
	16	Umbruch		
	17	Karten	2 St.	
	18	Fotos (Abbildungen 2-9)	8 St.	
	19	Zeichnungen (Abbildungen 10-20)	12 St.	
	20	Reproduktionsbogen der Zeichnungen 10-19		
	21	Vokabular		

Kasten	Signatur	Titel	Umfang	Datum
		<i>Die Baja. Ein Negerstamm im mittleren Sudan. Teil I und II (Stuttgart 1934 und 1937)</i>		
183	1	Reproduktionen der Fototafeln I–XVI, Teil I		
	2	Farbtafeln		
	3	Originalzeichnungen der nicht veröffentlichten Farbtafeln V–VIII		
	4	Reproduktionen der Zeichnungstafeln 1–19		
	5	Entwurf der Zeichnungstafeln 20–23		
	6	Vorlagen für die Zeichnungstafeln 20–23		
	7	Skizzentafeln zu Ethnographica		
	8	Skizzen von Ethnographica		
	9	Buch mit Routenaufnahmen von Kag Mgbeli bis Garga	1 H.	
	10–12	Notizbücher	3 H.	
	13	Verzeichnis von Nutzpflanzen		
	14	Separata	2 H.	
184	1–27a	<i>Schriften von Günther Tessmann</i>		
	28	Fotos der Ssanga-Lobaje-Expedition 1913/14		
	29	Fragebogen für das tropische Südamerika		
	30	Anleitung		
	31	Allgemeiner Fragebogen Geistige Kultur		
	32	Entwürfe		
	33	Was für Menschen wohnen in Afrika?		
	34	Was für Sprachen sprechen afrikanische Völker?		
	35	Was für Kultur bzw. Wirtschaftsformen haben die afrikanischen Völker?		
185		<i>Die Indianer Nordost-Perus (Hamburg 1930)</i>		
	1	Reproduktionen der Fototafeln		
	2	Skizzen ethnographisches Objekte		
	3	Reproduktionen der Zeichnungstafeln		
	4	Reproduktionen der Kartogrammen mit Vorblatt		
	5	Reproduktionen der Farbtafeln		
	6	Farbbilder und Zeichnungen	1 Mp.	

Kasten	Signatur	Titel	Umfang	Datum
		<i>Menschen ohne Gott (Stuttgart 1928)</i>		
186	1	Originaltafeln und Reproduktionen der Kopfleisten		
	2	Reproduktionen der Fototafeln (unvollständig), 1 Karte		
	2a	Reproduktionen der Zeichnungstafeln und Einzelabbildungen		
	3	Skizzen ethnographischer Objekte		
	4	Vorlagen für die Zeichnungstafeln und Einzelabbildungen		
	5	Reproduktionen der Farbtafeln I-V		
	6	Zeichnungen für Ornamentik (Töpferei, Weberei, Körperbemalung)		
	7	korrigiertes Umbruchexemplar		
	8	Handgezeichnete Karte der Flussnetze am oberen Amazonas		
	9-10	Skizzenbücher mit Farbbildern	2 H.	
187	1-5	Karten von Kamerun	30 Bl.	
	6	Notizbuch mit Routenaufnahmen von Fernando Poo	1 H.	
	7	Handgezeichnete Karte des oberen Uamgebietes	1 Bl.	
Mp. 12		Originale der Zeichnungen zu „Die Bafia“		
Mp. 13		Originale der Farbtafeln zu „Die Indianer Nordost-Perus“		
Mp. 14a		Originaltafeln der Strichzeichnungen und Kartogramme zu „Die Indianer Nordost-Perus“		
Mp. 14		Originale der Zeichnungstafeln zu „Die Baja“		